

# 「アンサンブル天下統一 2024」公演 NFT 配布 & バックステージツアー実施決定

～顧客体験の新たな境地を開拓 岡崎市シビックセンター初の試み～

## ■2024年6月9日(日) 開催

文化施設の運営・コンサルティング業務を展開するサントリーパブリシティサービス株式会社(本社:東京都江東区 代表取締役社長:千大輔 以下 SPS)は、指定管理者として施設運営を行う岡崎市シビックセンター(愛知県岡崎市)の「アンサンブル天下統一 2024」公演において、初の試みとして NFT デジタルスタンプの配布を行うことをお知らせいたします。また同日、バックステージツアーの実施も決定。この取り組みにより、公演の前後にも特別な体験や余韻の時間を演出し、来場者の顧客体験価値を向上させることを目指しています。

## 世界で一つの NFT デジタルスタンプで独自体験を創出

調査会社マーケッツアンドマーケッツ社の予測によると、NFT(非代替性トークン)の市場は、2022年から2027年までの5年間で約4.4倍の成長が見込まれており、近年日本でもゲームやアート・音楽など、様々なジャンルで NFT が活用されています。SPS は、この急成長する市場に注目し、デジタル技術を駆使することで、来場者の心を惹きつける瞬間をより多く創出し、公演を楽しむだけでなく、来場時や公演が終わってからも愛着や感動を持ち続けていただけるような新たな取り組みを進めています。

本公演では、ご来場いただいた全ての方に、「アンサンブル天下統一 2024」オリジナルのデジタルスタンプを無料で配布します。この NFT デジタルスタンプは、世界で一つしか存在しない独特の価値を持つアイテムとなります。これによって、公演や他の来場者との繋がりを深め、顧客体験にさらなる彩りや特別性を加える一つのきっかけとなることを期待しています。



配布される NFT のイメージ

## 余韻に付加価値を バックステージツアー

終演後に実施されるバックステージツアーでは、様々なこだわりが詰まった舞台裏にご招待します。客席や舞台上はもちろん、普段は見ることができないエリアもガイド付きでご見学いただけます。アーティストが創り出したステージの裏側を体感することができ、公演終了後も余韻に浸りながらエンターテインメント体験をお楽しみいただけます。この機会にぜひお申込みください。



### <バックステージツアー概要>

開始時間: 終演後、17:00 頃を予定

定員 : 30 名 ※事前申し込み制 参加費 : 無料

[NFT デジタルスタンプ配布・バックステージツアーについて、詳しくはお問合せください。](#)

### 「アンサンブル天下統一」

“岡崎発信で音楽の素晴らしさを天下に伝える”をモットーに、岡崎市シビックセンターを拠点に活動を展開している弦楽トリオ。岡崎市出身でソリストとして活躍するチェロの中木健二が、ヴァイオリンの長原幸太(読売日本交響楽団コンサートマスター)とヴィオラの鈴木康浩(読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者)と共に結成した岡崎初のレジデント・アンサンブル。